

В диссертационный совет 24.2.368.03, созданный на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» 117997, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Цветковой Наталии Николаевны «**Объемно-пространственные формы текстиля в искусстве XX–XXI вв. (к проблеме появления и развития феномена “пластического взрыва”)**», представленную на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Автором диссертации Цветковой Наталией Николаевной проведено комплексное исследование исторического и современного опыта создания объемно-пространственных текстильных форм. Учитывая растущий в настоящее время интерес к этой области прикладного искусства и дизайна, актуальность диссертации Цветковой Н. Н. неоспорима.

В диссертационном исследовании использован обширный теоретический материал, включающий анализ отечественных и зарубежных публикаций, а также рассмотрены конкретные примеры произведений объемно-пространственного текстиля. Важным представляется факт, что диссертант имеет опыт практической работы в области создания трехмерных текстильных арт-объектов и инсталляций и принимала личное участие в ряде всероссийских и международных выставках. Этот опыт имел огромное значение при работе над диссертационным исследованием, особенно в разделах, посвященных отечественным и международным выставкам 2000-2021 гг.

Цветковой Н. Н. сформулирована авторская концепция развития объемно-пространственного текстиля как самостоятельного направления проектно-художественной деятельности, развивавшегося параллельно с плоским текстилем. В таком контексте объемно-пространственный текстиль ранее не рассматривался. Диссертационное исследование Цветковой Н. Н. вводит в научный оборот большое количество ранее не публиковавшегося материала по рассматриваемой теме. Особо следует отметить обширный пласт информации по российскому художественному текстилю.

Диссертационное исследование Цветковой Н. Н. представляет теоретическую и практическую значимость – полученные результаты могут найти применение в искусствоведческой, музейно-выставочной, педагогической, проектно-художественной практике.

Достоверность научных результатов и выводов, сформулированных в диссертации является обоснованной.

Рассмотренный автореферат отражает основные задачи диссертации, материал изложен логично и последовательно. Существенных замечаний нет.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертационное исследование «Объемно-пространственные формы текстиля в искусстве XX–XXI вв. (к проблеме появления и развития феномена “пластического взрыва”» является законченной научно-квалификационной работой, соответствующей требованиям, указанным в п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г., предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор Цветкова Наталия Николаевна заслуживает присуждения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Отзыв составлен 11.04.2024 г.

Директор по развитию  
ОАО ХБК «Шуйские ситцы»



Е.М. Матросова

Контактные данные составителя отзыва:

e-mail: [ematrosova@sitsy.ru](mailto:ematrosova@sitsy.ru)

Тел. +7-910-681-62-48

ОАО Хлопчатобумажный комбинат  
«Шуйские ситцы»  
Индекс, адрес: 155901, Ивановская обл.,  
г. Шуя, ул. 1-я Московская, д.19  
Адрес официального сайта – <https://sitsy.ru>  
e-mail: [info@sitsy.ru](mailto:info@sitsy.ru)  
Тел. +7 (49351)31500